

Фикҳ 174-дарс. Сажда



20:30 / 24.02.2022 2513

هُجُلْ لِيَصْرِهِ لَلْوَسْرَةِ الْعَلْصِلْ مُكَظْفَحًا تَنْكَ أَنْ أَلْفِي دِعْ سِلْ لِي دِي مُحْيِي بَأَنْ ع
نَمْ هَيْ دِي نَكْمَ أَعْ كَرِ إِذْ أَوْ، هَيْ بَكْنَمْ عَازِحْ هَيْ دِي لَعَجَ رَبِّكَ إِذْ هَتْ يَأَرْ، مَلَسْ وَهَيْ لَع
إِذْ، هَنْ أَلْ مَرَّاقِفْ لِكْ دَوْعِي يَتَّحِ وَيَوْتَسْ أَسْ أَرْ عَافِرْ إِذْ، هَرْ هَرْ صَهْ مُثْ هَيْ تَبْ كُرْ
هَيْ لَجْرْ عَاصْ أَرْ طَابَ لَبْقَتْ سَاوْ، أَمْ وَصَبَاقِ الْوَشْرَتْ فُمْ رَيْ غْ هَيْ دِي غَضَّ وَدَجَسْ
إِذْ، يَنْ مُجْلَلْ بَصَنْ وَ يَرْ سُنْ لِي لَوْلَجْرْ يَلَعْ سَلَجْ نِي تَغْ كُرْلَا يَفْ سَلَجْ إِذْ، هَلْ بَقُولْ
هَؤَرْ هَتْ دَعْقَمْ يَلَعْ دَعْقَوْ يَحْ أَلْ بَصَنْ وَ يَرْ سُنْ لِي لَوْلَجْرْ مَدَقْ هَلْ عَ كُرْلَا يَفْ سَلَجْ
يَرْ أَحْبَلْ

Абу Хумайд ас-Соъидий розияллоху анҳудан ривоят қилинади:

«Мен Расулуллоҳ соллаллоху алайҳи васалламнинг намозларини энг яхши эслаб қолганингизман. У зотни кўрганманки, такбир айтганларида икки қўлларини икки елкалари баробарига кўтарар эдилар. Рукуъ қилганларида икки қўлларини икки тиззаларига жойлаштирар эдилар. Сўнгра белларини текис қилиб букардилар. Бошларини кўтарганларида барча умуртқа суяклари жой-жойига қайтгунича тўғриланар эдилар. Сажда қилганларида икки қўлларини тўшамасдан, йиғиб ҳам олмасдан ерга қўяр эдилар. Оёқ бармоқларининг учларини қиблага қаратар эдилар. Иккинчи ракъатда ўтирсалар, чап оёқларининг устига ўтириб, ўнг оёқларини тик қилардилар. Охирги ракъатда ўтирсалар, чап оёқларини олдинга қилиб, иккинчисини тик қилиб, мақъадларига ўтирар эдилар».

Бухорий ривоят қилган.

ي ف اُولَدَتُعَا «: لاق مَسَوِيَلَعُ لَلِصِّي بَلَلَانَع ، نَعُ هَلَلِ يَضَرَسَنَانَع
هُسْمُخَالُ هَاوَر . «بَلَلُ لَطَاسِبُنَا هِيَعَارْدُ مُكُذْحَا طُسُبَيَا لَو دُوْجُ سَلَا

Анас розияллоҳу анҳудан ривоят қилинади:

«Набий соллаллоҳу алайҳи васаллам:

«Саждада мўътадил бўлинглар. Бирортангиз ҳам чиғаноғини итга ўхшаб
ёймасин», дедилар».

Бешовлари ривоят қилишган.

Ит икки кафти ва чиғаноқларини ерга қўйиб ётади. Намозхон бундай
қилмаслиги керак. Кафтларини қўйиб, чиғаноқларини кўтариб туриши
лозим.

«Кифоя» китобининг биринчи жузи асосида тайёрланди