

Фикҳ 174-дарс. Сажда



20:30 / 24.02.2022 2501

هُجُلْ لِيَصْرِهِ لِيُؤَسِّرَ الْعَالِ صِلْ مُكْتَظَفِ حُ أَتُنْ كَ أَنْ أَلْ أَقِي دِعْ اسْلِلْ دِي مَحِي بَأَنْ ع
نَمْ هِي دِي نَكْمَ أَعْ كَرِ إِذْ أَوْ، هِي بِي كَنْ مَ، أَرْحَ هِي دِي لَعَجَ رَّبِّكَ إِذْ هُتَيْ أَرْ، مَلَسْ وَ هِي لَع
إِذْ أَوْ، هُنْ أَلْ مَرَّاقِفْ لِكْ دَوْعِي يَتَّحِ وَيَوْتَسُ أَسْ أَرْعَفَ إِذْ أَوْ، هِرْ هَظَرَ صَهْ مَثْ هِي تَبْ كُرْ
هِي لَجْرَجْ عِبْ أَصْ أَوْ أَرْطَابْ لَبْ قَتْ سَأَوْ، أَمْ وَضَبَاقِ أَلْ وَ شَرْتُمْ رِي غَ هِي دِي غَضَ وَ دَجَسْ
إِذْ أَوْ، يَنْ مِ لِي لَبْ صَنْ وَ يَرْسُ لِي لَبْ هَلْ جَرِ يَلَعْ سَلَجْ نِي تَغْ كُرْ لِي يَفِ سَلَجْ إِذْ أَوْ، هَلْ بَقُولِ
هَ أَوْ، هِي دَعْ قَمِ يَلَعْ دَعْ قَوْ يَحْ أَلْ بَصَنْ وَ يَرْسُ لِي لَبْ هَلْ جَرِ مَدَقْ هَلْ أَلْ عَغْ كُرْ لِي يَفِ سَلَجْ
يَرْأُحْ بَلْ

Абу Хумайд ас-Соъидий розияллоҳу анҳудан ривоят қилинади:

«Мен Расулуллоҳ соллаллоҳу алайҳи васалламнинг намозларини энг яхши эслаб қолганингизман. У зотни кўрганманки, такбир айтганларида икки қўлларини икки елкалари баробарига кўтарар эдилар. Рукуъ қилганларида икки қўлларини икки тиззаларига жойлаштирар эдилар. Сўнгра белларини текис қилиб букардилар. Бошларини кўтарганларида барча умуртқа суяклари жой-жойига қайтгунича тўғриланар эдилар. Сажда қилганларида икки қўлларини тўшамасдан, йиғиб ҳам олмасдан ерга қўяр эдилар. Оёқ бармоқларининг учларини қиблага қаратар эдилар. Иккинчи ракъатда ўтирсалар, чап оёқларининг устига ўтириб, ўнг оёқларини тик қилардилар. Охирги ракъатда ўтирсалар, чап оёқларини олдинга қилиб, иккинчисини тик қилиб, мақъадларига ўтирар эдилар».

Бухорий ривоят қилган.

ي ف اُولَدَتُعَا «: لاق مَسَوِيَلَعُ لَلِ صِيْبِن لَانَع ، نَعُ لَلِ يَضَرَسَنَانَع
ةَسْمُخُ لَاهَاور . «بَلِكُل لَطاسِبُن لَاهِي عَارِدُ مَكُدَحْ طَسُبِي ال و دُوْجُ س ل ل

Анас розияллоҳу анҳудан ривоят қилинади:

«Набий соллаллоҳу алайҳи васаллам:

«Саждада мўътадил бўлинглар. Бирортангиз ҳам чиғаноғини итга ўхшаб
ёймасин», дедилар».

Бешовлари ривоят қилишган.

Ит икки кафти ва чиғаноқларини ерга қўйиб ётади. Намозхон бундай
қилмаслиги керак. Кафтларини қўйиб, чиғаноқларини кўтариб туриши
лозим.

«Кифоя» китобининг биринчи жузи асосида тайёрланди